



今日青年

青年會書院 • 青年會書院家長教師會通訊

香港新界沙田馬鞍山86地段恒安邨 電話：2641 9588

網址：<http://www.ymca-coll.edu.hk>

電郵：college@ymca.org.hk



二零零七年七月

Drama in English at Chinese YMCA College

Stephen Cooley



本校外籍英語老師Mr. Cooley多年來強調創意教學。他以詩歌和話劇為載體，深化學生學習英語的興趣，獲得各界認同。教統局有鑑於此，特意於今年三月二日及五日到本校拍攝其以「英語話劇在青年會書院」為題的教學過程，並希望此記錄片能起推廣該局的「外籍英語老師計劃」，達致吸引更多海外人才至本港教授英語的目的。拍攝的過程中，在Mr. Cooley的親切指導下，各參與表演的同學各盡其才，以優美的聲線，生動有趣的方法，字字鏗鏘和熟練地運用英語朗讀和演繹了中外名著，如「愚公移山」和C.S. Lewis有關挪亞方舟的故事，博得了現場同學的熱烈掌聲和教統局有關出席人員的激烈讚賞。對於教統局認同本校老師的目標--透過英語話劇和詩歌的教習以提高學生掌握英語和運用能力，深感榮幸。

On Monday 2nd March and Friday 5th March, we celebrated our Spring-term English Days at Chinese YMCA College. Each English Day culminated in an exciting Choral Speaking and Drama Competition in the afternoon assemblies. What made this year more exciting than usual was the special visit that we had from the Education and Manpower Bureau (EMB). This year the EMB is re-making a video to promote the Native English-speaking Teacher (NET) Scheme overseas to English teachers in countries like the United Kingdom, Australia, Canada and New Zealand. Our school was chosen by the EMB as one of three Hong Kong schools to appear in this new promotional video because of the exciting choral speaking and drama activities that we hold as part of our annual Spring-term English Day celebrations.

On Friday afternoon, the Senior-form classes performed traditional British and American poetry on the stage, dramatizing the verse in modern, creative ways. The slaying of Lewis Carol's "Jabberwocky" under the Jubjub tree by the 4E class was a precious sight to see; even more interesting were the 6S Shepherd's swains from Christopher Marlowe's "The Passionate Shepherd to His Love" gyrating with the dancing shepherd on the stage like back-up singers at a Canto-pop concert. The students seemed to really enjoy the opportunity to express themselves creatively through English poetry on the stage.

On the following Monday afternoon, it was time for the Junior-form classes to show the school and the EMB what they could do. The 1AB class performed the ancient Chinese fable, "The Frog in the Well", in which the proud frog painfully learns how insignificant he really is after listening to the turtle. This was followed by a captivating performance by the 2D class of the Chinese folk tale "Old Man Yu and the Mountains".

"Old man who?"

"Old man Yu. The man who moved two mountains!"

Following these drama performances, each S.3 class was given the opportunity to dramatize a children's poem on the stage. These poems were easy to dramatize since they were all poems that tell stories, like "The Owl and the Pussycat" by Edward Lear about how the owl and the pussycat sail away in a pea green boat and are married by the turkey on the island where the bong tree grows, or "The Late Passenger" by C. S. Lewis about Noah and his three sons and why the unicorn was not saved from the Great Flood.



In recent years, teaching English through poetry and drama has made the English language programme at Chinese YMCA College more exciting and rewarding for students. The Oral English lessons, which used to be taught using course books for examination practice, have been renamed "Creative Expression" lessons and are now focused primarily on developing students' presentations skills through Language Arts, including poetry, short stories and drama. This is the direction that we have been moving in and fortunately it is very much in line with the direction of the new curriculum reforms.

The representatives from the EMB were pleased with the drama performances that they saw and with all of the effort on the part of teachers and students that went into them. This will likely become one part of the promotional video that the EMB is now making to attract more Native English-speaking teachers (NETs) to Hong Kong and to promote collaboration between local English teachers and NETs. We should feel very proud and honoured to be recognized by the EMB in this way.

YA凌坤嫩 2006 台灣手球巡迴挑戰賽暨集訓日記

本校學生凌坤嫩是香港女子手球青年代表隊成員，於零六年十一月期間隨香港隊到台灣集訓交流，青英特別邀請她將該段集訓日子，以日記形式記錄下來，讓同學及老師們一起分享她的經歷。

11月18日（星期六）

早上八時我們到達香港赤臘角機場辦理登機手續，集合後大家都忙於處理行李，我們聽從各領隊及教練的訓示後，拍過大合照便進入禁區等待登機。大約下午 2:30 我們便到達台北，由那一刻開始我們的言行舉止都要小心，因為我們所穿著的衣服都印有香港的區徽，有著特殊的意義。晚上吃過晚飯，我們便到廟宇參觀。回到酒店後，大家都爭取時間休息，準備明天早上的比賽。



11月19日（星期日）

早上七時大家吃過早餐後便出發往比賽場館，首先是香港男子隊作賽，接著是女子隊作賽。比賽前教練安排了一小時的熱身及訓練...而且特意要求對手與我們一同練習，她們的基本功非常好，這與香港的球員很不同，因為我們不是從小學起，更不會每天練習3次，在速度上及技術上，大家都有著一段距離。早上的賽事完結，休息過後，下午的賽事開始。同樣是先由男隊比賽再到女隊比賽，今場賽事的對手都是大學生，論技術又再比早前那一隊高。向來以右翼位置比賽的我在今場賽事被教練安排打左翼。再一次明白到，每一個球員都應該懂得打不同的位置。在這場賽事中，我們有兩名隊員不幸受傷，賽事最終都輸了。但真是獲益良多！晚上我們整隊外出逛台北的夜市，整條街道上都是店舖，人來人往十分熱鬧。大家都忙著購買紀念品及品嚐地道小食，台北的生活的確是又熱鬧又精彩。



11月20日（星期一）

今天早上便要離開台北，離開前我們被安排到台北101觀光塔，體驗全球最快的升降機。我們還到了中正紀念堂參觀，那兒有著台北的文化特色。參觀完畢後我們正式離開台北，經過3小時車程後我們到達台中，由於大家都感到很疲倦，所以這一晚很早便休息了。

11月21日（星期二）

今天一早到台中高級高中進行練習，還特意請來該高中的王教練來教導我們。早上的練習是防守，我們首先跑800m，再玩網魚遊戲當作熱身，再做腳步。初時大家都很混亂，後來練習多了便清晰多了。早上第一課的練習到

12:00pm完結，我們回到酒店午膳及休息，下午2:30pm 第二課的練習開始，這次的練習是進攻，講求傳接的主動性和速度，還有進攻的路線，我們練習了4小時，6:30pm便完結了今天的訓練，還有最後的步驟就是放鬆。我們躺在在露天的手球場上，觀看著天空上的星星，我感覺到十分舒暢。很難得一整天除了吃飯和休息，其餘時間都在手球場上渡過，那兒的球員每天的生活都是這樣，每天的練習很辛苦，但當辛苦過後大家都是很快樂而且十分享受的，大家的臉上沒有倦意，相反都是燦爛的笑容，心中那一份喜悅是難以形容，的確是很開心！

11月22日（星期三）

今早 9:00am 到台中大甲高中進行練習，再進行比賽。今天大家的狀態都回升了，我繼續打我最擅長的右翼位置，最終贏對手 3 球。賽後我們回到酒店午膳和休息，下午 3:00pm 再進行練習及第二場比賽。這場比賽的對手又較早場的對手強，技術都較高。又再一次體驗高水平比賽的速度，只能用一個「快」字形容。的確是大開眼界！晚上回酒店執拾行李，準備明天前往高雄。

11月23日（星期四）

今早離開台中前往高雄，一路上大家都很有興奮。途中去了多處參觀，晚上大家都很累，很早便睡了，準備明天的練習和比賽。

11月24日（星期五）

今天是這次旅程的最後一次練習和最後一個比賽，早上的練習，大家都很集中而且很認真，進行練習賽時感覺非常好，相信今日最後的一場比賽將會大開眼界。練習過後，我們到樹下午膳，避免因陽光長期照射而失去體力。午膳後我們被安排到舞蹈室休息，下午便出發往比賽場館。今個旅程的最後一場比賽，我們的對手是「台灣女子亞運隊」。她們的實力比我們高，不論身形上、體能上、速度上、技術上、經驗上，都有差距。今早教練與我特意練習過的一個過人方法我在比賽中嘗試做，幸運地得到一球七公尺入了一球，最後比賽落敗了。但的確是大開眼界，獲益良多！她們的技術的確是值得我們學習。比賽過後，我們到一名台灣手球界高層所開的日本料理餐廳進食晚餐，晚餐過後便到一所運動用品店舖購物，大家都忙於採購運動用品，我最開心的是多了一對心愛的室內鞋，它是教練送給我的，所以有著特別的意義，我必定會好好珍惜這一對鞋！



比賽防守中

11月25日（星期六）

今日就是旅程的最後一天，早上我們到處參觀，之後便到購物的時候了。大家趕緊購買當地著名手信，晚餐過後是自由時間，我遊覽了當地著名的愛河，那兒的夜景十分美麗，兩旁的燈光閃耀著，的確十分絢麗奪目！遊覽完愛河，我們便到六合夜市去，台灣的夜市是晚上才出現，早上休息的，這成為了台灣夜市的特色。回到酒店後，大家都忙於寫今次旅程的感受，好好記下這次旅程所經歷過的一點一滴。經過這一次台灣之旅後，我對手球的熱誠又再加深了。很開心我能夠親身體驗台灣手球運動員的訓練生活，明白到香港與台灣在訓練上的分別。同一時間亦使我知道他們抱著的心態是多麼令人敬佩，不論訓練有多麼艱苦，他們都沒有任何怨言，為了的就是他們的成就。因為「要成功，就要接受艱苦的訓練」我一直都堅持著！

本校為了配合零九年新高中學制發展，於零六年九月在中一課程開辦通識科，及在中四課程開辦了綜合人文科及旅遊與旅遊業科。以下是修讀這些科目的同學分享。

綜合人文科

鄭玉蓉 中四B班

綜合人文科是一門集個人、社會及人文教育的學科。自從在中四接觸了這門學科之後，便發覺它不但拓展我的視野，還帶給我在其他學科所得不到的滿足感。

綜合人文科牽涉的領域十分廣泛，由以往的六四運動到現在的七一遊行，甚至全球化，都是此科的內容之一，絕對是跨越時間和地區的一門學問。它講的並不是純粹學術上的知識，它更著重學生在問題上的探索，它鼓勵學生在日常生活中尋找一些答案，從而發掘事情背後更多鮮為人知的秘密。例如六四事件，現今的中學生對它的認識並不多，多是由傳媒當中得到一些零碎的資料。綜合人文科不像歷史科般把一堆堆資料強硬地塞給學生，而是要學生通過了解事情的經過，繼而抽絲剝繭，分析事件的前因後果，明白當時中國社會的人民最需要的是什麼。

由於大部份的知識都是由學生自己尋找，通過不同角度的分析與了解，每個人的答案都有相異之處。只有通過討論，大家才能得到一個共識，這往往使同學在這激烈的討論過程中，學習採用別人的觀點和發表自己的意見。儘管大家的意見不一致，接納別人的意見也是很重要的，甚至可以從中得到更豐富的知識。所以有時候當別人接受自己的意見時，不期然會有一種滿足感。

所以，為了更加深入掌握這個學科，我不但每天都留意時事新聞，也會細心觀察身邊發生的事物，因為綜合人文科與日常生活中的事物是環環相扣的，懂得在平時好好裝備自己，在學習此科時自然會事半功倍了。

「通識教育科」

許納嘉 中一E班

通識，有人說是一個「通通都唔識」的學科，可是，我認為通識是一門「讓你通通都識」的學科。

初接觸通識時，我對這個科目充滿好奇，政府在宣傳這科目時，說是一門讓學生思考，多動腦筋的科目，但其實通識科不是這麼簡單呢！

讓我約略介紹一下今年的通識課程吧！

在第一個學習階段中，我學會了關於學習、思考和記憶的方法，例如：運用五感輸入法、六何法等進行學習與記憶，運用歸納法、演繹法及弄清關鍵詞等進行理性分析。在第一個學習階段中，我體會到通識教育科的精神—多角度思考。

「三皇五帝夏商周，春秋戰國亂悠悠……宋元明清帝王休」，這首中國歷史順序歌，是我在第二個學習階段所學到的。我們透過六個朝代—秦、漢、隋、唐、宋、明的帝王事蹟，一方面學習中國歷史的重大事件，另一方面鑑古知今，借助對歷史的分析，多了解今天社會上多變的局面。

現在已是本學年的最後一個階段，課程的探究內容是「今日中國」。這個單元介紹了中國的天然資源、中國的改革開放政策和中國經濟發展的前景。

也許你們會問，中國歷史、天然資源、改革開放和經濟發展，與通識教育科有甚麼關係呢？其實通識教育的重點就是讓我們「對社會產生興趣」、「擴闊視野」、「作多角度思考」及「作理性的批判」。老師透過對中國不同課題的講解、提問、要求我們思考、討論，不單令我對中國加深了解，還使我對通識教育科產生了濃厚的興趣。

我認為香港的學生一般缺乏「多角度思考」的訓練，上學就只是死記硬背，雖然這也證明了他們的勤奮，但不擅於思考是難以面對多變的社會的。通識教育科不要求學生死記硬背，但要求學生多看新聞，多關心社會，多思考，多發問。我喜歡通識教育科，因為他富挑戰性，是激活大腦思維的學科。



任教通識科的湯志浩老師及許納嘉同學



全班同學到大澳參與實地考察活動



同學們和雙魚星號船長攝於駕駛室內



部份同學向外籍遊客收集問卷資料

翁嘉瑩 中四C班

旅遊與旅遊業科

旅遊與旅遊業科是我在本校第一年選修的科目。在這一年間，該科使我學習到很多書本以外的新事物。這科目的學習內容很廣泛，牽涉到歷史資料、日常生活的應用、一些很具歷史價值的旅遊景點、旅遊心理學及世界各地的文化特色等等，都是較其他科目更富趣味和內容豐富的。

唸了接近一年的旅遊與旅遊業科，發覺班內同學們的上課氣氛，並沒有想像中的那麼緊張和有壓迫感。也許是因為上課的時候，老師將班上的氣氛控制得很好。輕鬆的學習方式，令我們更容易明白課本的內容。不過老師常說：「你們現在筆記裡的东西都有些不合時了，而我所教的東西有很多都是新的。」我覺得老師的這番說話很有道理。所以，我在上課時都特別用心去寫筆記，因為我怕一不留神，就會寫漏了某一點，而在書本上又找不到，那就是一大損失。

旅遊與旅遊業科是沒有指定教科書的，所以在上課期間，主要教材是老師派發的筆記。筆記內容是有足夠資料給我們學習的，本科另一個特色是有很多戶外考察及參觀的機會，但是這並不是代表玩樂，而是將課室搬到戶外吧。由於旅遊科涉及很多景點特色、文化風俗等等；不是筆記能夠盡錄，而且要感受當地文化，有時候也需要透過訪問當地居民和遊客才能知道的，加上筆記內的圖片也不及現場風景美麗，所以同學們能親自實習，才是真正的一課。

本年度上學期我們全班同學到大澳做實地考察，全班分成八組，負責做不同題目專題報告，我的組別是負責觀察大澳廟宇發展。在透過與當地人的訪問中才知道，我們常提及的「廟祝」，已沒有人這樣稱呼，現在的是「合約承辦人」。若不是到大澳走一趟，我想我這大輩子也不知道呢！下學期我們會到九龍尖沙嘴旅遊區做另一個考察活動，而這些考察完成後，我們需要做一份大型報告並要向全體同學匯報，再由同學們評分。

在學期中，老師帶了部份同學參觀國泰城、雙魚星號及跑馬地英皇駿景酒店（並在該酒店吃了一頓豐富的自助下午茶呢！）。收穫可真不少！

這一年的學習，讓原本一無所知的我，對旅遊有了深刻的認識，這些知識在日常的生活中對我起了很大的幫助，所以我很慶幸能選讀了這個科目。

Hong Kong Speech Festival 2006

Class/No.	Name	Marks	Prize
1C (25)	Law Hau Yi, Rosanna	81	Merit
1C (30)	Ng Kwan	81	Merit
1D (19)	Chan Yu Tak	83	Merit
1D (22)	Cheng Shuk Kwan	81	Merit
1D (35)	Ng Ka Wai, Candy	80	Merit
1E (21)	Cheung Yin Ying, Yvette	82	The Third Place
1E (27)	Hui Naat Ka	80	Merit
2B (26)	Lee Ka Wai	80	Merit
2C (21)	Chan Hiu Ying	80	Merit
2D (27)	Kwok Tsz Ching	82	Merit
2D (38)	Tsoi Tsang Yi	81	Merit
2E (20)	Chan Tsz Wun, Jocelyn	80	Merit
2E (26)	Ip Chung Ping	83	The Third Place
2E (41)	Yau Mei Yee, Iris	85	The Second Place

Class/No.	Name	Marks	Prize
3A (32)	So Sze Nga	81	Merit
3B (26)	Lau Wing Man	84	Merit
3D (32)	Ng Tan Ha	84	Merit
3D (37)	Wong Yuen Yee	84	Merit
3D (39)	Yuen Ching Yi, Yvonne	85	Merit
4A (16)	Choi Hoi Yi	81	Merit
4A (19)	Chung Yu Ching	82	Merit
4A (22)	Kong Ting Kwan	83	Merit
4C (18)	Chan Sin Man, Cherry	80	Merit
4E (33)	Leung Ting Yin	83	Merit
4E (37)	Tam Tsz Kwan	81	Merit
6A (17)	Lee Lai Wa	87	The Second Place

Class/No.	Name	Marks	Prize
1B (7)	Ip Man Kit	82	Merit
1C (8)	Li Man Tik	83	Merit
1D (3)	Hui Kin Long	83	Merit
2B (18)	Tsang Wai Kong	83	Merit
2D (4)	Chung Siu Lun	82	Merit
3E (8)	Lee Chun Long	83	The Second Place

Class/No.	Name	Marks	Prize
4A (6)	Fung Siu Yuen, Jeffrey	88	The First Place
4E (17)	Sy Ki Cheong, John Ryath	86	The Third Place
4E (23)	Yu Yau Chun	83	Merit
6S (16)	Wong Kin Ning, Kim	82	Merit
6S (13)	Tong Ka Shing, Stellex	82	Merit
6S (22)	Ho Hiu Yan, Natalie	82	Merit

第五十八屆香港學校朗誦節參加者得獎名單

項目	班別	姓名	分數
校園生活集誦(粵語)	2B		84(優良)
(中二)詩詞獨誦(粵語/女子)	2A	鄭肖君	86(優良-季軍)
	2B	香珮瑩	83(優良)
	2D	郭子程	87(優良-亞軍)
	2D	連綽瑤	85(優良)
(中一)詩詞獨誦(粵語/女子)	1A	杜家裕	80(優良)
	1A	鄧津琦	80(優良)
	1B	陳宜泓	80(優良)
	1E	黎詠禧	83(優良)
	1E	林孝怡	80(優良)
(中四)詩詞獨誦(粵語/男子)	4B	顏呈育	80(優良)
(中三)詩詞獨誦(粵語/男子)	3C	朱文聰	77(良好)
(中二)詩詞獨誦(粵語/男子)	2A	李澤康	75(良好)
	2A	古博文	78(良好)
	2D	鍾少倫	79(良好)
	2D	唐志文	81(優良-亞軍)
	2D	潘國逸	77(良好)
(中一)詩詞獨誦(粵語/男子)	2E	翁德勤	75(良好)
	1A	蘇衍勤	80(優良-季軍)
(中一)詩詞獨誦(粵語/男子)	1A	孔令濠	78(良好)
	1A		
(中四)散文獨誦(粵語/女子)	4B	徐曉婷	78(良好)
	4B	何嘉琪	75(良好)
	4B	郭雪影	78(良好)
	4E	譚梓君	80(優良)
	4E	馬潔儀	75(良好)
	4E	沈慧欣	80(優良)
(中三)散文獨誦(粵語/女子)	3A	梁楚瑩	77(良好)
	3A	梁祝君	78(良好)
	3C	郭曉彤	75(良好)
	3C	彭卓欣	76(良好)
	3E	劉文燕	81(優良)
	3E	楊綺靜	75(良好)
	2E	蘇嘉儀	80(優良)

項目	班別	姓名	分數
(中一)散文獨誦(粵語/女子)	1A	林小雲	83(優良)
	1B	鄧皓然	83(優良)
	1D	吳嘉慧	82(優良)
	1E	周樂妍	80(優良)
(中四)散文獨誦(粵語/男子)	4E	施奇昌	77(良好)
(中一)散文獨誦(粵語/男子)	1A	張達信	74(良好)
	1D	許健朗	76(良好)
	1E	曾憲基	75(良好)
	1E	王學文	75(良好)
	1A	李凱龍	80(優良)
	1A	黃朗晉	80(優良)
	1A	黃嘉琪	77(良好)
(中一、二)詩詞獨誦(普通話/女子)	1A	黃嘉莉	77(良好)
(中一、二)詩詞獨誦(普通話/女子)	2A	曾丹	81(優良)
	2B	盧韻詩	80(優良)
	2D	蔡錚怡	83(優良)
(中五、七)散文獨誦(普通話/女子)	6A	李麗華	85(優良)
	6A	周丹	85(優良)
(中三、四)散文獨誦(普通話/女子)	3A	蘇詩雅	78(良好)
	3B	麥安然	81(優良)
	3D	原嘉靄	78(良好)
	3E	萬詠珊	81(優良)
	4A	莊圳玲	82(優良)
	4E	侯雁濱	82(優良)
	4E	陳天曦	77(優良)
	4E	林子慧	81(優良)
(中三、四)散文獨誦(普通話/女子)	1C	吳君	83(優良)
	1E	李燕珊	83(優良)
	1E	張曦濤	84(優良)
(中三、四)散文獨誦(普通話/男子)	4A	封小源	82(優良)
(中一、二)散文獨誦(普通話/男子)	2D	邱楨	84(優良)

第五十九屆香港校際音樂節獎項

班別	姓名	項目	獎項	班別	姓名	項目	獎項
1E	黎家茵	長笛獨奏—中學初級組	冠軍	1A	劉嘉敏	中國器樂獨奏—箏初級組	良好
3E	林惠婷	長笛獨奏—中學初級組	季軍	1A	劉佩珊	中國器樂獨奏—箏初級組	良好
2C	杜紫恩	長笛獨奏—中學初級組	季軍	3B	王慧瑩	中國器樂獨奏—箏初級組	良好
4E	羅霆樂	結他獨奏—中學中級組	季軍	3B	梁斯雅	單簧管獨奏—中學中級組	良好
4E	曾潔儀	單簧管獨奏—中學中級組	季軍	1E	吳偲諾	長笛獨奏—中學初級組	良好
2D	張明心	鋼琴獨奏—三級	優良	3A	黃啟南	鋼琴獨奏—初級組	良好
1E	張曠濶	鋼琴獨奏—五級	優良	1C	黃喬玲	鋼琴獨奏—初級組	良好
1B	蘇韻薇	鋼琴獨奏—三級	優良	團體項目			
1C	黃喬玲	鋼琴獨奏—四級	優良	本校管樂團	管樂團—中學中級組	優良	
				本校合唱團	民謠宗教合唱—18歲以下	優良	

本年學界體育成績

06-07年度沙西區學界團體總比賽成績

	田徑	長跑	越野	籃球	手球	排球
男子甲組					殿軍	
男子乙組		優異獎	優異獎		第五名	
男子丙組		季軍	優異獎	第五名	殿軍	
女子甲組				優異獎		
女子乙組	優異獎	優異獎	季軍	優異獎	亞軍	殿軍
女子丙組				優異獎	第五名	

06-07年度沙西區田徑比賽個人成績

男甲鉛球	冠軍	陳立豪	5B
男乙800米	冠軍	陳澤鴻	4A
男丙跳遠	冠軍	李嘉豪	1E

06-07年度沙西區長跑比賽個人成績

男甲	第十名	陳祉樂	4E
女乙	第七名	陳慧欣	3B
男乙	第五名	陳澤鴻	4A

06-07年度沙西區游泳比賽個人成績

女乙五十米蝶泳	季軍	陳慧欣	3B
女乙一百米胸泳	季軍	陳慧欣	3B

06-07年度本校入選香港各運動代表隊學生

隊伍	學生
香港男子手球青年代表隊集訓員	黃聖華4E、譚俊傑4C
香港女子手球青年代表隊集訓員	凌坤嫩4A、黃鴻雁3B、劉文燕3E



沙田節



四年一度的沙田節於一九八六年創辦，目的是向區外人士介紹沙田區的最新發展和特色，並鼓勵沙田區居民積極參與社區活動，從而加強他們對社區的歸屬感和彰顯社區內跨界別的合作精神。

今年的沙田節是第五屆，口號是「區節展活力 沙田放異彩」。於二零零六年十一月至二零零七年七月舉行，期間將舉行一連串文化藝術、康樂體育、地區嘉年華和國民教育活動。

本校學生於四月及五月期間出席並協助於沙田馬鞍山區舉行的嘉年華活動。

沙田節表演感想 4A 江亭君

「呀！藍藍的天空漂亮極了。」今天就是為沙田節表演的日子，真令人既緊張又興奮。

十時正我們便回校為下午的舞蹈表演作準備，為了有最佳的表現，同學們都把握時間排練，希望臨場不會失準。不經不覺到了三時半，距離表演時間剩餘一小時，時間愈逼近，心情愈緊張。少頃，老師便帶領我們到表演的地方——馬鞍山鞍誠街公園。

小孩子邊奔跑邊說：「我要到那邊玩遊戲。」一到表演場地，完全感受到那種熱鬧的氣氛，看到不同的攤位都排着長長的人龍，街坊們都踴躍參與沙田節的攤位遊戲及欣賞表演項目。當中還看到本校同學負責的攤位遊戲大受歡迎，真替他們高興。

看到不同的團體和學校上台表演，心想就快到我們了，怎麼辦？我緊張得連心臟也快要跳出來。「有請青年會書院的同學為我們表演舞蹈——Listen to My Heart」。聽到這句話令我心情更為緊張，因為我是獨自一人跑出來帶舞，全場觀眾都靜下來，靜心欣賞我們的表演。一開始我們都害怕會跳錯舞步，但之後我們都豁出去盡情享受在台上的表演。隨着最後一個音符停止，台下的觀眾報以熱烈的掌聲。我們才鬆一口氣，以滿足的笑容回應觀眾的掌聲。

這次能為沙田節作表演真的十分榮幸。希望沙田在未來的日子無論在經濟、環境和居民生活質素方面都有更好的發展。祝願沙田的居民生活愉快！

家長教師會



親子旅行

家長教師會於四月廿二日舉行了一年一度的親子旅行，今年參加的人數比往年多，人數達156人，相信是歷年之冠。行程包括參觀船灣高爾夫球中心、香港嶺南大學、粉嶺薰衣草農莊、士多啤梨園。其中最受歡迎的活動是高爾夫球，雖然旅行社已安排了一小時的練習，但由於大部份家長平日較少接觸這項運動，所以難於在一時之間施展身手。

我們在嶺南大學的飯堂用膳，嶺南大學的校舍實在獨具風格，既有新式的設計，也有古典的味道。至於粉嶺薰衣草農莊，除了薰衣草值得一提外，園中的各項活動有很多，我們可以做沙瓶圖案畫，更可以在園中燒烤和池中捉魚，實在令人樂而忘返。

夢想的演繹

名著演繹比賽：古今名人學習之趣

牛頓與孔子相遇，會擦出甚麼火花？

李白本目空一切，何以會謙卑學習？

古今名人的學習經歷，如何成就夢想，既有趣，也對我們充滿啟示；在「五十五週年校慶名著演繹比賽2007」，同學參閱名著，再發揮他們豐富的想像力，以世界古今名人學習之趣為題，把一個個的夢活潑的展現於舞台。

圖書館學會、中文學會、各班主任及戲劇學會合辦的「五十五週年校慶名著演繹比賽2007」中一及中二組的比賽已經順利完成了，同學由籌備至演出，當中體驗了無數學習、實踐，深信同學在各老師的支持下成長了，盼望台下的同學亦得激勵。

本年除了中一、二兩級必要參加外，另有八班的同學參與公開組的比賽，隊數大大的增加，是歷屆之冠，由參與的熱烈與成熟，可見同學均享受比賽所得；也因參賽的隊伍眾多，公開組的決賽改於七月試後進行，到時各同學可欣賞各隊伍的精彩演出。



牛頓遇上孔子時



最佳男主角牛頓



李白上課

初級組得獎名單

獎項:	中一組	中二組
最佳改編劇本	李惠雄、鄭名傑、李凱龍(1A)	鄧栢熙 (2E)
最佳男演員	鄭名傑 (1A) 飾 牛頓	劉卓濤 (2E) 飾 李白
最佳女演員	-	周祝敬子 (2E) 飾 阿婆
最佳導演	黃嘉莉 (1A)	劉子豪 (2E)
最佳整體演出	中一戊班	中二丙及中二戊



中一級同手無欺工作坊



戀戀傾情家長講座



校園和平大使計劃訓練



同學們同心協力製作竹筏



積極人生訓練日營中的木筏製作



同學們屢敗屢戰，最終成功地爬上高牆

輔導組活動

升學及就業輔導組活動

校

訊

除日常展覽、講座及校友分享會外，本組特別安排多次企業參觀（行業包括：航空業、品牌設計、銀行業等）、工作坊及職業體驗計劃等。這些活動能讓同學開拓視野，豐富學習經歷，從而鼓勵同學建立個人目標，增進學習風氣。

同學透過花旗集團(Citigroup)舉辦的工作坊，學習個人理財技巧。



參觀香港大學，並專心聆聽導遊講解。



商校伙伴合作計劃



在「經濟日報」主辦的年青兵團比賽中，同學努力地向評判推介其計劃書。



參觀香港上海滙豐銀行，並進行個人理財工作坊。



校友會與本校同學講解分享求職及升學面試要求及技巧。



德育

校友動向

公民教育組及

在三月十一日，本校義工參與馬鞍山杜鵑花節種植活動。



(左起)基督女少年軍3B張敏兒、紅十字會4D張凱欣、童軍3A黃翠兒。

本校制服團隊代表於零六年四月接受香港升旗隊總會訓練，學習升掛國旗。



校園清潔比賽



同學在校園清潔比賽中積極投入。



陳可健校友(1982)及梅蔭澤校友(1982)於本年初探訪母校。左至右：校友會幹事鍾玉榮校友(1983)，陳可健校友，袁國輝校長及梅蔭澤校友。



劉健豪校友(2003)於本年四月至五月期間回校作通識科實習老師。

劉健豪留言：
我來年便成為一個中學老師了。
感謝各位青年會書院老師對我的教導及培訓，令我一條美好的人生道路。